

## ■反響板をセットしての演奏会



反響板でも照明効果で、正反(後ろの壁)や側反(左右の壁)に色をつけたり、正反を飛ばせば背景の色をつけてアレンジ演出も可能です。

「どんな演出ができるか?」「準備はどれくらい掛かるか」「予算はどれくらい掛かるか」など初めてご利用の方もご要望に合わせてアドバイスさせていただきますのでお気軽にご相談ください。

## お得な1階席のみご利用プラン

※利用日の10ヶ月前からご予約可能です。 単位(円)・税込み

| 1144席                           | 通常利用    |         | 営利団体が利用する場合 |         | 非営利団体が利用する場合 |         |
|---------------------------------|---------|---------|-------------|---------|--------------|---------|
|                                 | 平日      | 土日祝     | 平日          | 土日祝     | 平日           | 土日祝     |
| 午前<br>9:00~13:00                | 182,600 | 188,100 | 91,300      | 94,050  | 36,520       | 37,620  |
| 午後<br>13:00~17:00               | 253,000 | 292,600 | 126,500     | 146,300 | 50,600       | 58,520  |
| 夜間<br>17:00~21:00               | 338,800 | 352,000 | 169,400     | 176,000 | 67,760       | 70,400  |
| 午前・午後<br>9:00~17:00             | 314,600 | 350,900 | 157,300     | 175,450 | 62,920       | 70,180  |
| 午後・夜間<br>13:00~21:00            | 440,000 | 481,800 | 220,000     | 240,900 | 88,000       | 96,360  |
| 1日<br>9:00~21:00                | 480,700 | 521,400 | 240,350     | 260,700 | 96,140       | 104,280 |
| 1階席料金 + 付帯設備料 + 舞台管理人員費 = 利用料合計 |         |         |             |         |              |         |

## ■本番までに行って頂くこと

・4~2週間前を目処に打合せを行ってください。  
その際に詳しいタイムスケジュール、使用備品、進行確認、台本等をご用意ください。催事のない日は舞台、楽屋、ロビーの見学が出来ます。

## ■本番日のスケジュール

(下記スケジュールは一例です、打合せにて決定いたします。)

| スタンダードな吹奏楽演奏会 |      |
|---------------|------|
| 作業内容          | 作業時間 |
| ●反響板セット       | 約30分 |
| ↓             |      |
| ●楽器等搬入作業      |      |
| ↓             |      |
| ●ひな壇セット       | 約30分 |
| ↓             |      |
| ●楽器セッティング     |      |
| ↓             |      |
| ●照明合わせ、音合わせ   | 約20分 |
| ↓             |      |
| ●リハーサル・本番     |      |
| ↓             |      |
| ●撤去           | 約60分 |

## ■主催者専用駐車場

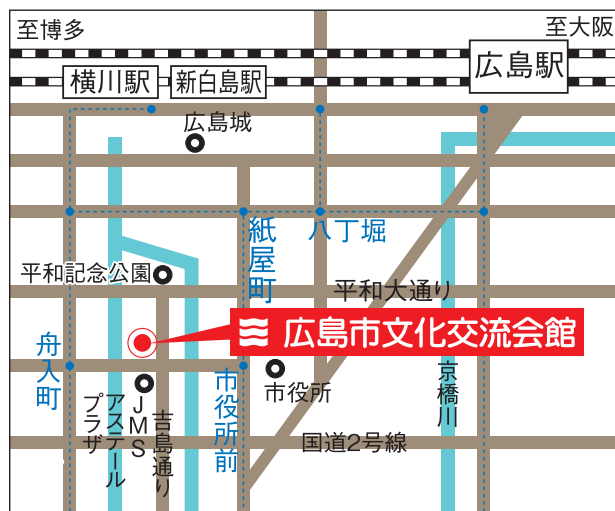
・楽屋口前に15台主催者専用駐車場をご用意しております。舞台搬入口も大型車両及び普通車も駐車可能です。

## ■附帯設備利用料について

ホール会場費のほか舞台管理技術料と附帯利用料がかかります。附帯料金は1区分の金額です。  
ご利用時間が2区分以上になる場合は、附帯料金×区分となります。催物の演出やリハーサル時間、本番時間により料金変動致しますのでスタッフにご相談下さい。  
附帯料金は、リハーサル・本番時に発生し、仕込み時間と撤去時間は含みません。

## 附帯設備利用料の一例

| 舞 台 設 備        | 1区分料金   |
|----------------|---------|
| 反響板            | 11,000円 |
| スタインウェイ        | 16,500円 |
| ヤマハCFX         | 11,000円 |
| 椅子(1脚)         | 60円     |
| 譜面台(1台)        | 150円    |
| 指揮者台(譜面台を含む)   | 310円    |
| 照 明 設 備        |         |
| 照明Aセット(基本照明)   | 1,1000円 |
| 音 響 設 備        |         |
| 有線マイク          | 1,100円  |
| ワイヤレスマイク       | 3,300円  |
| マイクスタンド        | 310円    |
| 場内拡声装置         | 8,800円  |
| CDレコーダー(再生・録音) | 3,300円  |



## コンサートホールご利用ガイド

ピアノ発表会、吹奏楽、合唱

### JRでお越しのお客様

|     |                                |        |           |
|-----|--------------------------------|--------|-----------|
| 広島駅 | 広島バス24号線 吉島病院又は吉島営業所行き<br>約25分 | 加古町バス停 | 徒歩<br>1分  |
| 広島駅 | タクシー<br>南口約15分 北口(新幹線)約25分     |        |           |
| 横川駅 | 広島電鉄 江波行き<br>約15分              | 舟入町電停  | 徒歩<br>約5分 |

### お車でお越しのお客様

|         |      |      |
|---------|------|------|
| 山陽自動車道  | 広島IC | 約30分 |
| 広島高速2号線 | 東雲IC | 約15分 |
| 広島高速3号線 | 吉島IC | 約10分 |

### 高速・リムジンバスでお越しのお客様

|             |           |        |                 |        |            |
|-------------|-----------|--------|-----------------|--------|------------|
| バスセンター(紙屋町) | 徒歩<br>約5分 | 本通りバス停 | 広島バス24号線<br>約5分 | 加古町バス停 | 徒歩<br>1分   |
|             |           |        |                 |        | 徒歩<br>約15分 |

HBG  
広島文化学園 HBGホール  
広島市文化交流会館

収容人数2001席ある多目的ホールです。広々とした客席で安心、安全な催物を開催頂けます。1階席だけを利用したお得なプランもございます。

- 〒730-8787 広島市中区加古町3-3
- TEL 082-243-8488 FAX 082-243-8498
- http://www.h-bkk.jp E-mail info@h-bkk.jp

広島市文化交流会館  
HIROSHIMASHI BUNKA KORYU KAIKAN